



Acessibilidade em Património: a experiência da Parques de Sintra

Parques De Sintra-Monte da Lua, S.A.

Acessibilidade na Animação Turística



1 Acessibilidade em Património: a experiência da Parques de Sintra

Parques de Sintra Monte da Lua – a empresa



A Parques de Sintra é uma empresa de capitais exclusivamente públicos criada em 2000, no seguimento da **classificação da Paisagem Cultural de Sintra como Património Mundial em 1995**

1 Acessibilidade em Património: a experiência da Parques de Sintra

Parques de Sintra Monte da Lua – a empresa

Convento dos Capuchos



2000

Parque e Palácio de Monserrate



2000

Castelo dos Mouros



2000

Parque da Pena



2000

2007



Palácio Nacional da Pena

2012



Palácio Nacional de Sintra

2012



Palácio Nacional e Jardins de Queluz

2012



Escola Portuguesa de Arte Equestre

2 Acessibilidade em Património: a experiência da Parques de Sintra

O compromisso – Responsabilidade Social



Considerando que o acesso às artes e à cultura é um direito de todos os cidadãos, a Parques de Sintra encarou tratar-se da sua própria **Responsabilidade Social** tornar o Património Cultural e Natural que gere, parte da Paisagem Cultural de Sintra, classificada pela UNESCO desde 1995, mais inclusivo.

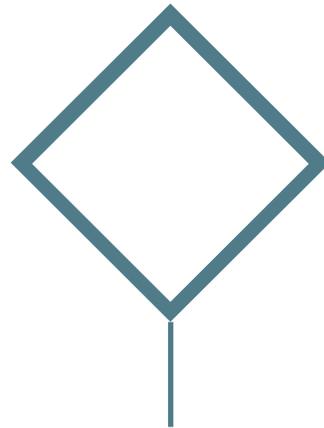
Melhorar a acessibilidade contribui também para a disseminação, promoção e atração dos valores patrimoniais, **trazendo mais visitantes**, num círculo virtuoso com benefício para ambos.



Nesse sentido, a Parques de Sintra avançou com o projeto "Parques de Sintra Acolhem Melhor" (PSAM) em 2013 e considerou como parte da sua missão tornar os espaços sob sua gestão mais acessíveis.

2 Acessibilidade em Património: a experiência da Parques de Sintra

O compromisso – os projetos



PARQUES DE SINTRA ACOLHEM MELHOR

Em contínuo

Financiamento Turismo de Portugal 25% (até 2016)

Objetivo: **melhoria das condições de acessibilidade em todos os monumentos geridos pela empresa**

2 Acessibilidade em Património: a experiência da Parques de Sintra

O compromisso – os projetos

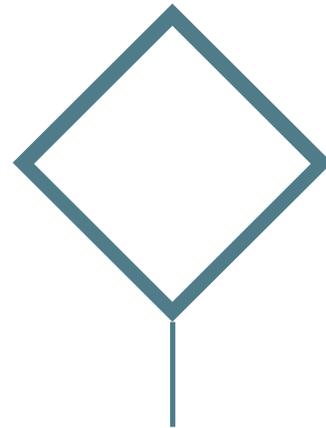
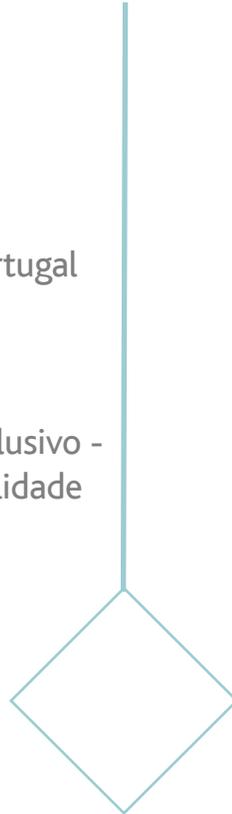
NATUREZA PARA TODOS

Início 2017

Ainda a decorrer

Financiamento Turismo de Portugal
90%

Objetivo: criação de percurso pedestre de natureza mais inclusivo - acessível a pessoas com mobilidade condicionada



PARQUES DE SINTRA ACOLHEM MELHOR

Em contínuo

Financiamento Turismo de Portugal 25% (até 2016)

Objetivo: **melhoria das condições de acessibilidade em todos os monumentos geridos pela empresa**

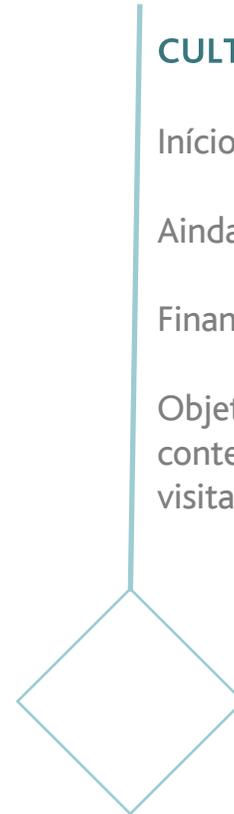
CULTURA PARA TODOS

Início 2018

Ainda a decorrer

Financiamento Turismo de Portugal 90%

Objetivo: melhoria da transmissão de conteúdos históricos/ museológicos/ de visitação a públicos diversificados



2 Acessibilidade em Património: a experiência da Parques de Sintra

Parques de Sintra Acolhem Melhor – 3 dimensões

Física

Melhoria da fruição e condições de mobilidade nos Parques



Âmbito Património Natural/ Florestas

Natureza para todos

Cultura para Todos

Informação

Inovação na transmissão, que se pretende mais clara e que chegue a mais públicos

Serviços

Mais e melhor disponibilização de serviços, equipamentos e modalidades de visitas



2 Acessibilidade em Património: a experiência da Parques de Sintra

Parques de Sintra Acolhem Melhor – o maior desafio



Património vs Acessibilidade

Opostos ou evoluem juntos?

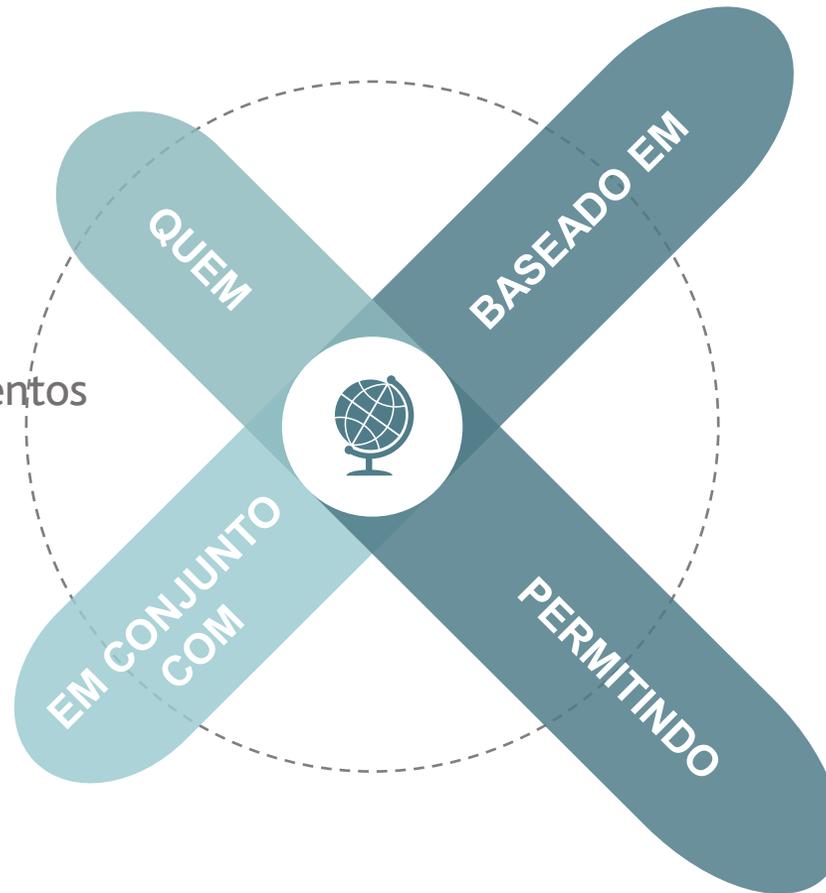
2 Acessibilidade em Património: a experiência da Parques de Sintra

Parques de Sintra Acolhem Melhor – estratégia

Equipas multidisciplinares

- Equipa de Acessibilidades
- Conservação e Restauro
- Arquitetos e Engenheiros responsáveis pela obra
- Especialistas em equipamentos de acessibilidades
- Associações

Em conjunto com uma forte base de investigação



Fundamento legal ou, em alternativa, bases para poder de decisão

- Dec. Lei 163/2006 de 8 Agosto
- Lei n.º 46/2006 (Lei antidiscriminação em razão da deficiência)

Contudo estamos a lidar com Património, logo a aplicação da legislação nem sempre é totalmente aplicável (Artigo 10º)

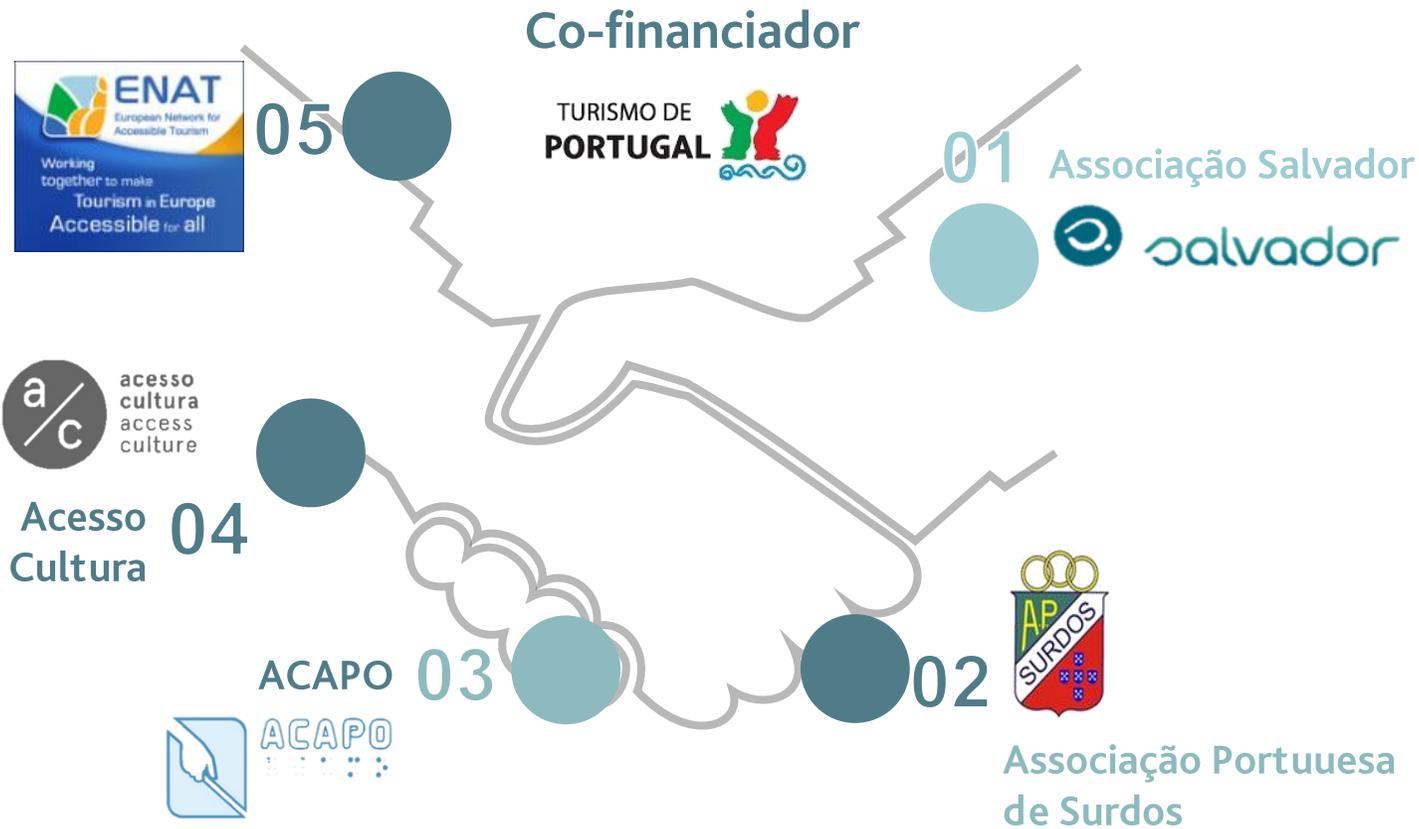
É necessário definir métodos de decisão e, para tal, é necessário:

- Avaliação do valor histórico/cultural do Bem
- Constituição de equipas multidisciplinares
- Considerar soluções reversíveis

Soluções criativas e bem sucedidas

2 Acessibilidade em Património: a experiência da Parques de Sintra

Parques de Sintra Acolhem Melhor – não estamos sozinhos



O envolvimento de pessoas com deficiência é essencial durante toda a implementação do projeto.

Foi importante **discutir e testar soluções** com específicos públicos-alvo (quem beneficia das soluções) durante as diferentes fases.

Desta forma é possível alcançar uma **estratégia coerente e total compatibilidade**.



3 AS SOLUÇÕES

3 Acessibilidade em Património: a experiência da Parques de Sintra

Parques de Sintra Acolhem Melhor – AS SOLUÇÕES

EQUIPAMENTOS TRACÇÃO



TREPADOR DE ESCADAS



RAMPAS PERMANENTES



PLATAFORMAS ELEVATÓRIAS DE ESCADAS



ACESSIBILIDADE FÍSICA



RAMPAS AMOVÍVEIS



MOBILIÁRIO MAIS INCLUSIVO



TRANSFER ACESSÍVEL COM PLATAFORMA



PLATAFORMAS ELEVATÓRIAS VERTICAIS

3 Acessibilidade em Património: a experiência da Parques de Sintra

Parques de Sintra Acolhem Melhor | Cultura para todos – AS SOLUÇÕES

MAQUETE PALÁCIO DE MONSERRATE



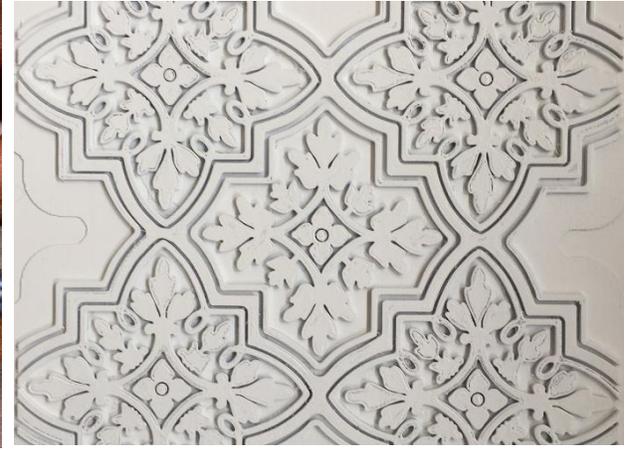
MAQUETE PALÁCIO DA PENA



ELEMENTOS TÁTEIS DE APOIO À VISITA



ELEMENTOS TÁTEIS DE APOIO À VISITA



ACESSIBILIDADE À INFORMAÇÃO



SINALÉTICA E MESSAS DE CONTEÚDOS



MAQUETES DO INTERIOR DO PALÁCIO DE MONSERRATE



LINGUA GESTUAL PORTUGUESA



CONTEÚDOS DIGITAIS

3 Acessibilidade em Património: a experiência da Parques de Sintra

Parques de Sintra Acolhem Melhor – AS SOLUÇÕES

VISITA SENSORIAL PARQUE MONSERRATE



VISITA SENSORIAL PALÁCIO MONSERRATE



FORMAÇÃO DE GUIAS PARA VISITAS SENSORIAIS



FORMAÇÃO DE GUIAS PARA VISITAS SENSORIAIS



SERVIÇOS MAIS INCLUSIVOS



VISITA SENSORIAL PALÁCIO DE SINTRA



VISITA SENSORIAL PALÁCIO DE SINTRA



VISITA SENSORIAL PALÁCIO DE SINTRA



FORMAÇÃO DE LÍNGUA GESTUAL PORTUGUESA



3 Acessibilidade em Património: a experiência da Parques de Sintra Natureza para Todos

3 Acessibilidade em Património: a experiência da Parques de Sintra

Natureza para Todos – AS SOLUÇÕES

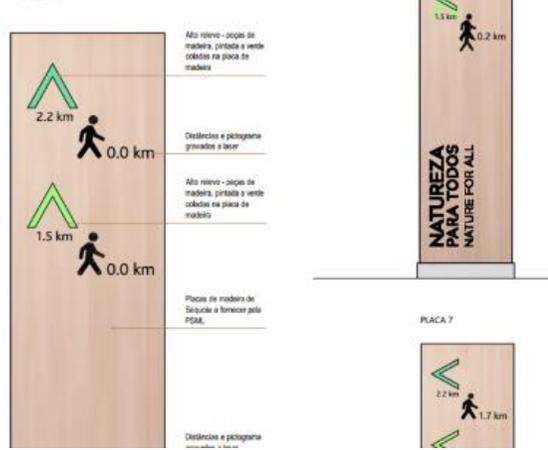
MAPA DOS PERCURSOS



MAPA DOS PERCURSOS



SINALÉTICA DIRECIONAL



SINALÉTICA DIRECIONAL



SINALÉTICA, CONTEÚDOS E JOGOS NA TAPADA D. FERNANDO II



MESAS DE JOGOS NA NATUREZA (SIGA AS PEGADAS)

TRONCOS SIGA AS PEGADAS

TRONCOS SIGA AS PEGADAS

MESAS DE CONTEÚDOS

3 Acessibilidade em Património: a experiência da Parques de Sintra

Natureza para Todos – AS SOLUÇÕES

ESCULTURAS - ÁGUA



ESCULTURAS - COBRA



BIOVALETAS – MOMENTO 1



BIOVALETAS – MOMENTO 2



SINALÉTICA, CONTEÚDOS E JOGOS NA TAPADA D. FERNANDO II



ESCULTURAS - MORCEGOS



ESCULTURAS - ARANHA



CADEIRA ELÉTRICA TODO O TERRENO DISPONÍVEL



CADEIRA ELÉTRICA TODO O TERRENO DISPONÍVEL

"Penso que o que mais mudou desde que este projeto começou há cinco anos foi não cair na tentação fácil de dizer: para esta situação, para este problema não temos solução."

Diretor dos Palácios da Pena, Monserrate, Queluz e de Sintra. 2019





OBRIGADA

Carolina Martins

carolina.martins@parquesdesintra.pt